

1

Cuadernillos didácticos
Museo de Tudela

Aprende a mirar una obra de arte

El Retablo



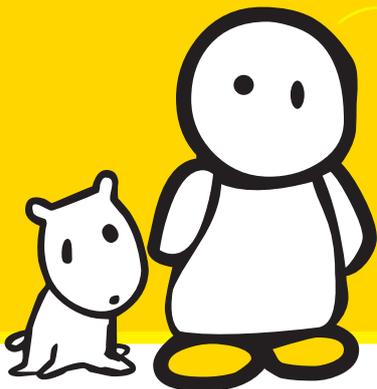
El Museo de Tudela

Forma parte de un edificio histórico situado en pleno corazón del casco antiguo de Tudela. Recibe el nombre de Palacio Decanal ya que fue sede de los deanes de la Catedral. Comenzó a construirse en el siglo XV, aunque su fachada principal, situada en la calle Roso, es del siglo XVI. Es por esta puerta desde donde se accede al Museo.

En su interior vais a ver obras de arte religioso de diferentes épocas (de la Edad Media al Barroco). Todas ellas proceden de iglesias y conventos de nuestra ciudad.

También hay una amplia selección de piezas de arqueología de nuestra comarca ribera que van desde la Prehistoria hasta la Edad Media.

Desde aquí se visita el Claustro románico de la Catedral, construido en el siglo XII, y que es uno de los monumentos más importantes de nuestra ciudad. Este espacio es parte del Museo, ya que en las galerías hay expositores con piezas arqueológicas, casi todas ellas procedentes de la antigua Mezquita Mayor de Tudela, que estuvo construida en el lugar donde hoy está la Catedral y el claustro.



Recordad, estamos en un Museo y hay que cumplir una serie de normas.



No hacer fotos



Silencio



No tocar



Los niños deben de ir acompañados de un adulto.

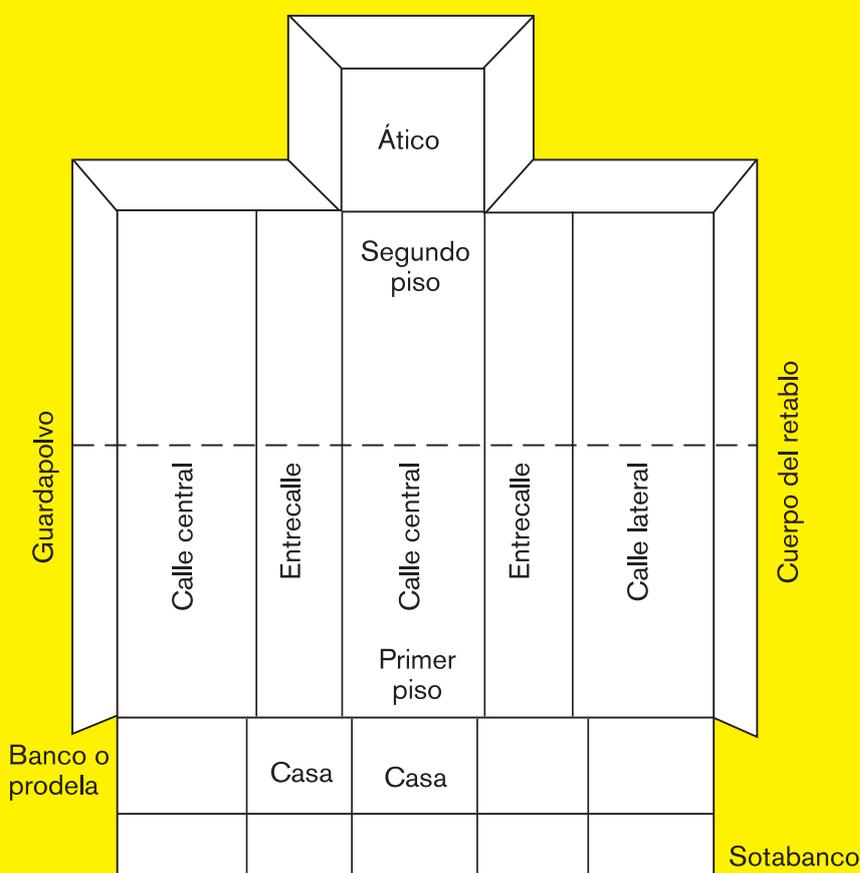
El Retablo

La palabra retablo deriva del latín RETRO TABULARUM, que significa TABLA QUE SE COLOCA DETRÁS. Es una compleja estructura, en la que se mezclan arquitectura, escultura y pintura.

Los retablos se colocan habitualmente en las capillas de las Iglesias. Tienen su origen en la antigua costumbre litúrgica de colocar para su adoración, reliquias o imágenes de santos sobre los altares.

Lo más común es que para su estructura se emplee la madera, pero no es extraño que se realicen en otros materiales (alabastro, mármol...) Después, sobre la madera cada pieza se policroma, se decora en multitud de colores, siendo sobre todos el más destacado el dorado.

Las partes principales de un retablo son tres: ático, cuerpo y banco. Luego las veremos en detalle.



Los Retablos del Museo de Tudela : el Retablo de Tornamira y el de Don Martín de Sesma

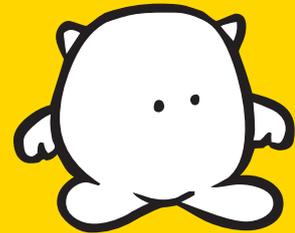
En este Museo tenemos dos retablos del siglo XVI, procedentes de la antigua Iglesia de San Nicolás de Tudela. Ambos estaban decorando la Capilla de la Virgen de los Remedios.

Esta Iglesia tudelana es un lugar muy importante en la historia de nuestra ciudad. En ella fue enterrado el rey Sancho VII El Fuerte, hasta que fue trasladado a la Colegiata de Roncesvalles. En su origen era un templo románico construido en el siglo XII, aunque ahora sólo conservamos parte de su portada (típano y elementos decorativos como los leones).

Cuando la iglesia se cerró al culto en los años 70 estas obras de arte, y otras, se guardaron, y tiempo después se restauraron para que fueran conservadas y admiradas en el Museo de Tudela.

Una de las funciones más importantes de un Museo es la de **conservar las obras de arte**, y para que todo el mundo las pueda disfrutar, se **exponen** en las salas, aunque también es fundamental su **difusión**, es decir, que muchas personas puedan conocerlas, incluso **investigarlas** y aprender sobre ellas, lo que llamamos **educación**.

Grupo de Santa Ana



Fotografía del RETABLO DE DON MARTÍN DE SESMA. Detalle del grupo de Santa Ana, patrona de nuestra ciudad.

Cuestionario rellena los huecos blancos



1. Escribe el nombre de esta obra de arte

2. ¿Cómo se llama este Retablo?

3. ¿Cuántas partes tiene un Retablo?

4. ¿Podrías decirme sus nombres?

La de arriba

La de en medio

La de abajo

5. ¿Conoces otros retablos?

6. ¿Dónde los has visto?

7. ¿Puedes decirme en que se diferencian los retablos del Museo?

Las partes de un Retablo

Recorta, pega y colorea las 3 partes que componen un retablo. Para realizar esta actividad tienes que recortar la página 11 del cuadernillo.

Ático

Cuerpo

Banco

Las tablas pintadas del Retablo de Tornamira

Recorta las tablas de la página 13 del cuadernillo y pégalas correctamente en los espacios blancos.



La decoración del Retablo: algunos detalles



1. ¿Qué es lo que ves en esta fotografía ?

2. En este Retablo de los Tornamira de Tudela hay varios como este. Cuéntalos y dime cuántos ves.

3. ¿En qué parte del Retablo están colocados?

4. ¿Qué animal aparece pintado en la tabla de la Inmaculada ?

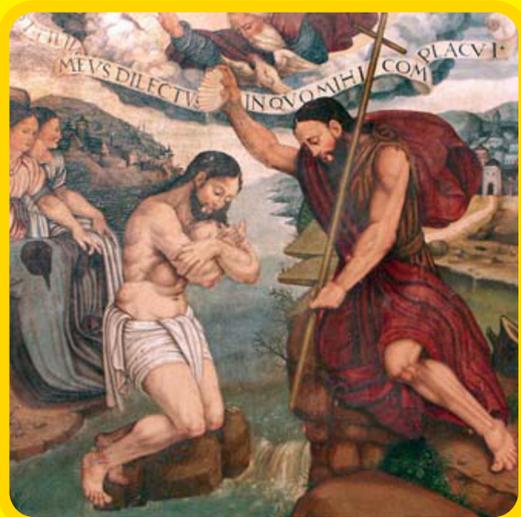
5. Hay más en otras tablas. Búscalas.

¿ Cuántas ves ?

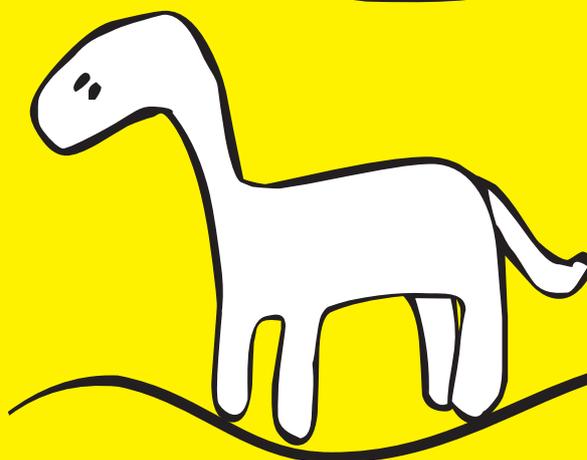
¿ Dónde las ves?

¿Sabes qué simbolizan las palomas?

El Bautismo de Jesucristo



Busca en el retablo esta imagen



¿En qué parte del retablo está situada?

- en el ático
 en el cuerpo
 en el banco

¿Cuántos personajes ves?

- 2
 3
 4
 5

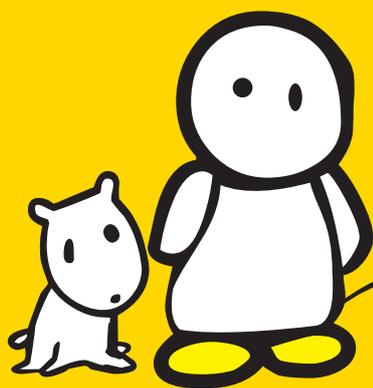
¿Hay una ciudad? si no

¿Hay un río? si no

Colorea la tabla que se encuentra en la portada trasera de este cuadernillo.

Otras obras del siglo XVI en el Museo

Busca en el Museo otras obras del siglo XVI en las diferentes salas y escribe en la parte de abajo sus títulos.



Recuerda las normas del museo

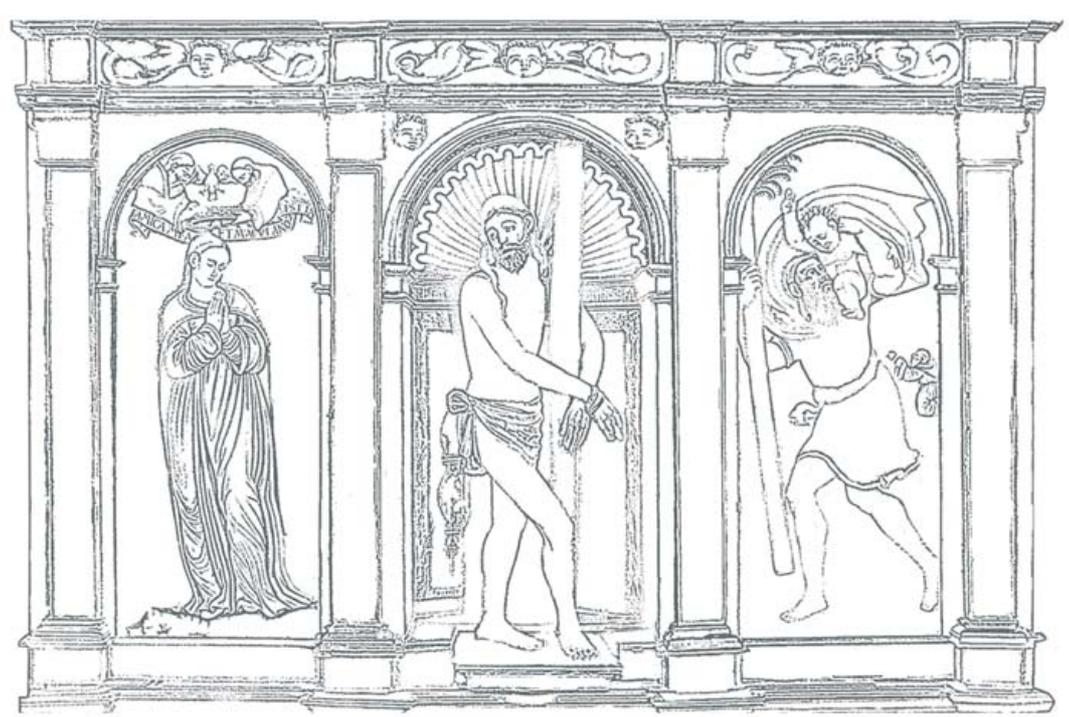
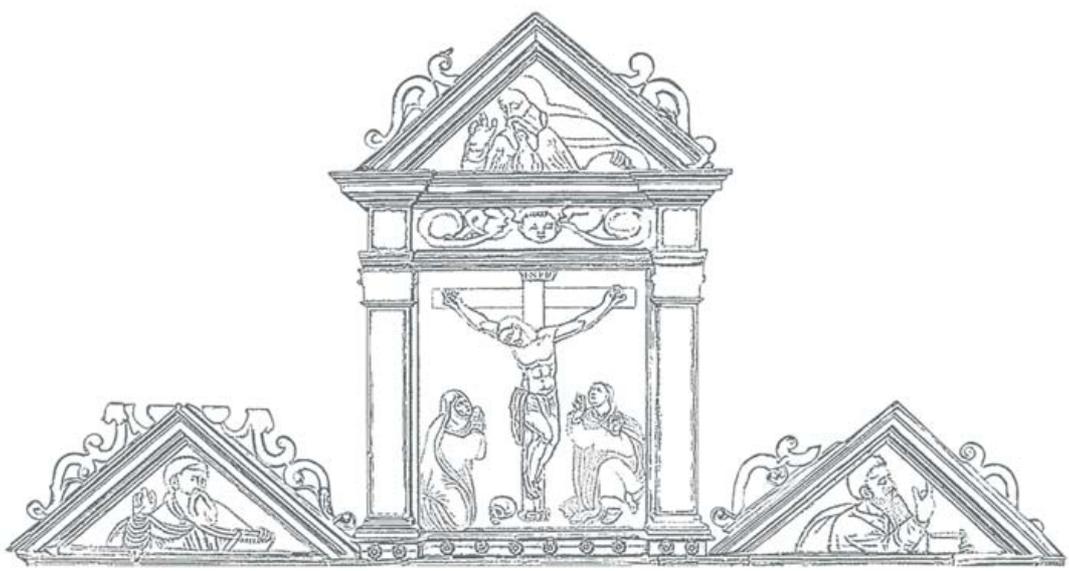
1. Sala de retablos, ornamentos y orfebrería.

2. Sala de escultura.

3. Sala de pintura.

Ático, cuerpo y banco

Colorea antes de recortar: Mazonería Ático Cuerpo Banco



Las tablas del Retablo

Recorta las tablas de esta página para realizar la actividad de la página 7.



Dossier didáctico del Museo de Tudela

“Aprende a mirar El Retablo”

Educación primaria

Textos didácticos e idea original © Amaya Zardoya y Aurelia Blázquez.

Edita © Museo de Tudela-Palacio Decanal.

Diócesis de Pamplona-Tudela.

Esta publicación cuenta con una ayuda del Departamento de Cultura y Turismo-Institución Príncipe de Viana.

Diseño y maquetación:

FLEXO estudio digital

Imprime:

Linegrafic

Deposito Legal: NA- 2.273-2005

Responsable del Palacio Decanal de Tudela-Casa de la Iglesia:

Vicente Iizarbe Gorosquieta

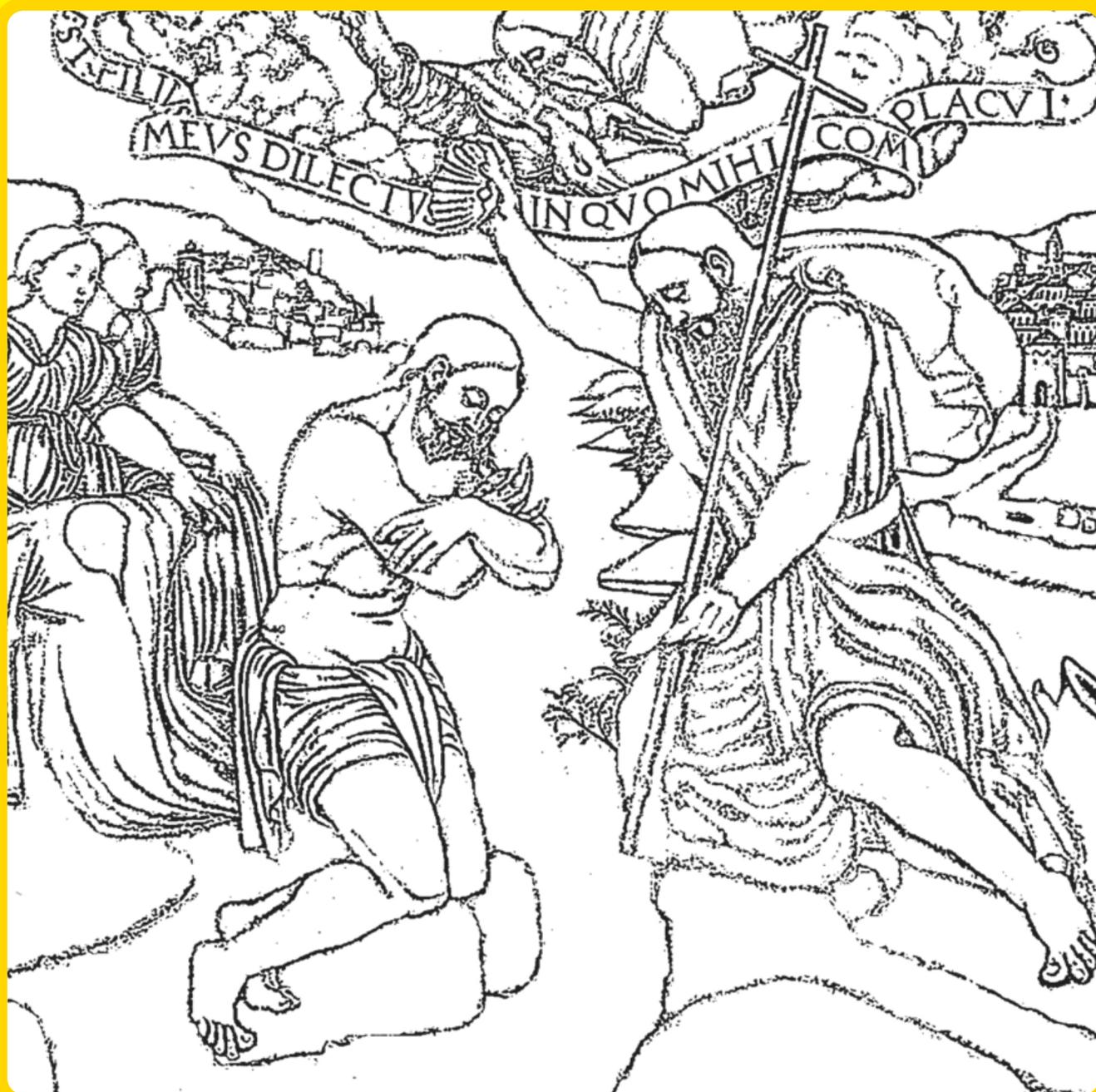
Director del Museo de Tudela:

D. Manuel Motilva Albericio

Técnicos del Museo de Tudela:

Amaya Zardoya y Aurelia Blázquez





El Bautismo de Jesucristo

Tabla del Retablo de Tornamira. Siglo XVI.



MUSEO DE TUDELA-PALACIO DECANAL

Roso 2, 31500 Tudela-Navarra

T. 948 402 161 F. 948 402 185

www.museodetudela.com museodetudela@tudela.com